

TRIMESTRALE DI CULTURA ETICA E POLITICA

PROSPETTIVA

ANNO XX
LUGLIO-DICEMBRE
2011

• P E R S O N A • n. 77-78

Anno: XX

Data: Luglio-Dicembre 2011

Numero: 77-78

Pagina/e: 116

NYGREN ANDERS, *Eros e Agape. La nozione cristiana dell'amore e le sue trasformazioni*, EDB, Bologna 1990.

Classico della letteratura teologica contemporanea, l'opera, edita in due volumi, è una ricerca che si propone di individuare il «motivo di fondo» di tutto il cristianesimo e lo coglie nell'agape neotestamentaria. Secondo Nygren l'agape è infatti il libero, assoluto, immotivato amore di Dio per l'uomo che non cerca i giusti, ma i peccatori, fino a sacrificare per essi il suo Figlio, Gesù. E la risposta dell'uomo a Dio non è l'amore dell'uomo per Dio, ma l'amore egualmente disinteressato per il prossimo. Di questo tema l'autore cerca di seguire la storia lungo la vicenda cristiana, in quella che gli appare la difficile dialettica con un amore tutto diverso, ascensionale, dell'uomo verso Dio e verso la divinizzazione dell'uomo, l'eros, come è stato inteso nella grecoità, da Platone ai platonici tardivi.